

**DENOMINAZIONE MATERIA:
LC1 inglese quarta cucina**

MODULI DELLA MATERIA:

1. ON THE PLATE
2. ITALIAN GASTRONOMY TOUR
3. GRAMMAR REVISION
4. ON THE HEALTHY SIDE
5. CURRICULUM VITAE AND INTERNSHIP
6. CLIL

COMPETENZE DELLA MATERIA

- 1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.
- 2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO

DENOMINAZIONE DEL MODULO	COMPETENZE <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	ABILITA' <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	CONOSCENZE ESSENZIALI <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	CONTENUTI DEL MODULO
<p>1. ON THE PLATE</p>	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase • Individuare il registro linguistico adottato nel testo • Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento • Tematiche culturali e sociolinguistiche • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooking methods; • Preparation techniques; • Italian and international recipes; • Ingredients.

		<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale • Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo • Raccontare i propri progetti e ambizioni future • Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario • Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio • Interagire e collaborare in modo autonomo attraverso le tecnologie digitali • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali • Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) 		
2. ITALIAN GASTRONOMY TOUR	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase • Individuare il registro linguistico adottato nel testo • Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale • Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio • Interagire e collaborare in modo autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento • Tematiche culturali e sociolinguistiche • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione della descrizione e delle peculiarità di ogni regione; • Prodotti tipici regionali; • Vini tipici regionali; • Linguaggio settoriale; • Ricetta (ingredienti e preparazione); • Traduzione menu didattico ristorante Sensi.

		<p>attraverso le tecnologie digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali • Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) 		
3. GRAMMAR REVISION	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase • Individuare il registro linguistico adottato nel testo • Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale • Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo • Raccontare i propri progetti e ambizioni future • Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario • Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali • Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale • 	<ul style="list-style-type: none"> • Present continuous; • Comparative/superlative; • Simple past; • Past continuous; • Modal verbs: can/could, must/have to, want/would, may/might, need/should; • Used to; • Present perfect; • 0 and first conditional; • Passive form; • Future tenses: "will" and "to be going to".

<p>4. ON THE HEALTHY SIDE</p>	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale • Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali • Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento • Tematiche culturali e sociolinguistiche • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online 	<ul style="list-style-type: none"> • Nutrition; • Food allergies and intolerances; • Special cooking and recipes for special needs.
<p>5. CURRICULUM VITAE AND INTERNSHIP</p>	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento • Tematiche culturali e sociolinguistiche • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online 	<ul style="list-style-type: none"> • Resume and cv; • Personal information; • Education and training; • Work experience; • Personal skill; • Future plans.

		<ul style="list-style-type: none"> • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase • Individuare il registro linguistico adottato nel testo • Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale • Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo • Raccontare i propri progetti e ambizioni future • Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario • Redigere una lettera di presentazione e un curriculum vitae • Interagire e collaborare in modo autonomo attraverso le tecnologie digitali • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali 		
<p>6. CLIL</p>	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua inglese per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di lavoro e studio.</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase • Individuare il registro linguistico adottato nel testo • Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale • Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento • Tematiche culturali e sociolinguistiche • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online 	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple; • Present continuous; • Future simple (will); • Past continuous, present perfect, Verbi con - ing; • Can; • Would like vs want; • Some, any. <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione del menu; • Verbi e vocaboli di cucina e sala; • Attrezzatura di cucina; • Analisi e traduzione di ricette regionali italiane e tipiche della tradizione anglosassone.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Raccontare i propri progetti e ambizioni future ● Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario ● Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio ● Interagire e collaborare in modo autonomo attraverso le tecnologie digitali ● Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali ● Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati) 		
TIPOLOGIA DI METODOLOGIA DIDATTICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto di brevi testi e rielaborazione orale; ● Autocorrezione e autovalutazione; ● Didattica ludica, cooperative learning e peer-tutoring; ● Esercitazione individuale a casa ed in classe; ● Lavoro di gruppo e peer tutoring; ● Lezione frontale, esercitazioni su piattaforme online; ● Simulazioni di role-play e role-taking. 			
ATTIVITÀ				
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversazione su argomenti di interesse quotidiano e professionale (speaking livello B1); ● Produzione di testi scritti (livello B1 per quanto riguarda le abilità di writing, reading e listening); ● Verifiche scritte e orali relative alla acquisizione del vocabolario specifico per la comunicazione in ambito lavorativo; ● Simulazione colloquio di lavoro; ● Test con risposte vero, falso, risposte a scelta multipla; ● Test su piattaforme online. 			