

**DENOMINAZIONE MATERIA:
LC2 TEDESCO: Cucina**

MODULI DELLA MATERIA:

1. **Berühmte Küchenchefs und Patissiers - Esempi di professionisti della gastronomie e pasticceria**
2. **Brot- und Backwaren - Prodotti da forno**
3. **Regionale Menüs und Kochrezepte – Menu regionali e ricette**
4. **Rund um die Arbeitswelt – Il mondo del lavoro**
5. **CLIL**

COMPETENZE DELLA MATERIA

1. Utilizzare i codici anche settoriali della lingua tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro
2. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

DENOMINAZIONE DEL MODULO	COMPETENZE <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	ABILITA' <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	CONOSCENZE ESSENZIALI <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	CONTENUTI DEL MODULO
<p>MODULO 1</p> <p>Berühmte Küchenchefs und Patissiers – Esempi di professionisti della gastronomie e pasticceria</p>	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla micro-lingua professionale; • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale; • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale; • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite; • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase; • Individuare il registro linguistico adottato nel testo; • Riconoscere e confrontare elementi culturali delle lingue di studio; • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali; • Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati). 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera; • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico; • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; • Tematiche culturali e sociolinguistiche; • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienza di famosi cuochi e pasticceri tedeschi e italiani • Comprensione ed elaborazione di dépliant pubblicitari e pagine web di aziende ristorative <p style="text-align: center;">Parte grammaticale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il passivo • Il Präteritum • La frase relativa
<p>MODULO 2:</p> <p>Brot- und Backwaren - Prodotti da forno</p>	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale; • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali; • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale; • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui; 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera; • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico; • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; • Tematiche culturali e sociolinguistiche; • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero 	<ul style="list-style-type: none"> • Ingredienti base per la preparazione del pane e descrizione di diversi tipi di prodotti da forno • Preparazione della pizza ed elaborazione di ricette • Riconoscere i principali tipi di impasti <p style="text-align: center;">Parte grammaticale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le frasi secondarie con dass • I comparativi • I superlativi

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale; • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali. • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite; • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale; • Interagire e collaborare in modo autonomo attraverso le tecnologie digitali; • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali. 		
MODULO 3: Regionale Menüs und Kochrezepte – Menu regionali e ricette	1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro 2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale; • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale; • Comprendere testi anche di natura ipertestuale e digitale; • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite; • Individuare il registro linguistico adottato nel testo; • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali per la produzione e la trasformazione di testi e materiali multimediali; • Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati). 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera; • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico; • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; • Tematiche culturali e sociolinguistiche; • Aspetti della cultura e identità del Paese straniero; • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale; • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, traduzione ed elaborazione di menu del ristorante didattico con attenzione alla tradizione gastronomica della regione trattata. <p style="text-align: center;">GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • costruzione della frase, declinazione degli aggettivi • Il passivo (indicativo presente) <p style="text-align: center;">LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • terminologia riferita alla traduzione e presentazione di piatti regionali e locali
MODULO 4: Rund um die Arbeitswelt- il mondo del lavoro	1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro 2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse; • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale; • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali; • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale; • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui; • Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale ed argomenti di attualità oppure attinenti all'ambito professionale; • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera; • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico; • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; • Tematiche culturali e sociolinguistiche; • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale; • I social network ed i new media come strumenti di comunicazione professionale online. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redazione del curriculum vitae e della lettera di presentazione • Colloquio di lavoro • Relazione di stage e dei progetti lavorativi futuri <p style="text-align: center;">Parte grammaticale</p> <ul style="list-style-type: none"> • frasi infinitive • frasi finali con um...zu

		<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi all'interno del testo letto e saper identificare informazioni esplicite ed implicite; • Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase; • Individuare il registro linguistico adottato nel testo; • Redigere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario; • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale; • Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo; • Raccontare i propri progetti e ambizioni future; • Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario; • Redigere una lettera di presentazione e un curriculum vitae; • Interagire e collaborare in modo autonomo attraverso le tecnologie digitali; 		
MODULO 5: CLIL	<p>1) Utilizzare i codici anche settoriali della lingua tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro</p> <p>2) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e utilizzare una gamma di strategie efficaci per comunicare con parlanti di culture diverse; • Partecipare a conversazioni o discussioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista; • Utilizzare il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua professionale; • Sostenere una conversazione su argomenti quotidiani e del proprio ambito professionale, anche attraverso canali digitali; • Esprimere i propri bisogni e fare richieste relative alla vita quotidiana e al proprio ambito professionale; • Esprimere le proprie opinioni, il proprio accordo e disaccordo rispetto alle opinioni altrui; • Comprendere informazioni legate alla quotidianità su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, al lavoro o agli interessi personali. • Descrivere in modo lineare e preciso situazioni quotidiane e relative all'ambito professionale; • Raccontare esperienze passate descrivendo sentimenti e impressioni, sia dell'ambito personale che lavorativo; • Raccontare i propri progetti e ambizioni future; • Descrivere un avvenimento, un viaggio recente o immaginario; 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture ed elementi fondamentali del sistema della lingua straniera; • Fonologia, morfologia, sintassi, lessico; • Microlingua tecnico-professionale specifica del settore di riferimento; • Tematiche culturali e sociolinguistiche; • Tecniche, lessico e strumenti per la comunicazione multimediale in ambito professionale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni di opinione; • Descrizione del menu e ricette; • Verbi e lessico relativo all' attrezzatura di cucina;; • Colloquio relativo ad argomenti di attualità e del mondo professionale • Progetti futuri ed esperienze passate
TIPOLOGIA DI METODOLOGIA DIDATTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale, flipped classroom, esercitazioni su piattaforme on line • Lavoro di gruppo e peer tutoring • Autocorrezione e autovalutazione 			
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazione individuale a casa ed in classe • Ascolto di brevi testi e rielaborazione orale • Simulazioni di role-play e role-taking • Didattica ludica, cooperative learning e peer-tutoring • Conversazione su argomenti di interesse quotidiano e professionale 			
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Test con risposte vero, falso, risposte a scelta multipla • Comprensione testi • Produzione di testi scritti • Test su piattaforme on line • Valutazione orale durante le ore di pratica presso il ristorante didattico 			